

Chronique de Noir désir, de Youssoupha (2012)

par Axelle Onier, 4e2

Youssoupha est un compositeur, auteur et interprète de chansons. Il est né au Congo le 29 août 1979. Il a grandi à Kinshasa. Youssoupha a fait 4 albums.

Le style musical de la chanson est du rap et le refrain est chanté en africain. Les instruments utilisés sont le satonge, et aussi des cordes et des objets bricolés. La musique est rapide mais le refrain est plutôt lent.

La chanson parle du mal de l'Afrique, le mal que fait souvent le monde à celles et ceux qui ont la peau noire. Il utilise de l'humour et de la violence. Il utilise aussi des rimes et des vers.

La chanson a été bien accueillie mais a aussi été critiquée par le public. La chanson me fait penser à la violence, la pauvreté et le racisme. La chanson me plaît parce que j'aime bien la musique et les paroles.