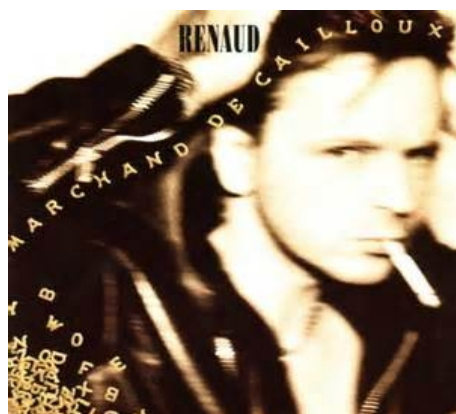


Chronique de Marchand de Cailloux, de Renaud (1991)

par Elidjah Roger, 4^o2



Renaud Séchan, dit Renaud, est un auteur-compositeur interprète, né le 11 mai 1952 à Paris. Son père était un professeur d'allemand s'intéressant à la musique classique, et sa mère, originaire d'une famille de mineurs, était ouvrière et écoutait de la musique populaire.

Renaud est à la fois écologiste, militantiste, et pacifiste très engagé. Il en découle 3 périodes dans sa carrière : 1) période « LOUBARD » (1977-1982), 2) passage du « RENARD » (1995-2002) 2) « RENAISSANCE » (2002-2007). Renaud a fait 16 albums en studio (dont *Marchand De Cailloux*). Il a vendu 650 000 exemplaires et 8 albums en public. Il a reçu de nombreuses récompenses :

- En 1984 : Prix Raoul-Breton de la SACEM ;
 - En 1988 : GP du disque de la ville de Paris, GP National du Disque du Ministère de la Culture et prix de la SACEM pour l'album *Putain de camion* ;
 - En 1991 : GP de l'Académie Charles-Cros pour l'album *Marchand de cailloux* ;
 - En 2003 : Nommé Officier des Arts et Lettres par le Ministre de la Culture Jean-Jacques Aillagon ;
 - En 2004 : Grande médaille de la chanson française décernée par l'Académie Française ;
 - En 2013 : Nommé Commandeur des Arts et Lettres.
- mais aussi : 3 Victoires de la Musique en 1993, 2001 et 2003 ;
- et NRJ MUSIC AWARDS en 2003.

Il est aussi écrivain (chroniques à Charlie HEBDO en 1992-1994, contes pour enfants et autobiographies), acteur (entre 1956-2006, 9 films dont GERMINAL). Il a fait beaucoup de rencontres comme Depardieu, Coluche, Bernard Pivot, François Mitterrand.

Marchand de Cailloux est une chanson pop-rock. Renaud utilise des cordes, des cuivres et des percussions pour sa chanson. La mélodie de cette chanson a de l'importance. Son tempo est rapide. Le rythme, marqué et répétitif, donne tout son sens aux paroles.

Le fait de faire parler un enfant dans la chanson donne aux paroles plus d'impact. Ecrite pendant la guerre du Golfe contre laquelle Renaud a milité, cette chanson détaille la révolte d'un enfant face aux injustices morales et sociales. Il reproche à son père de tout avoir pendant que d'autres enfants meurent de faim et de misère. Il défend les droits de l'enfant et voudrait que son père fasse respecter la devise de la République Française. Tout ça, sur un ton très accusateur et dénonciateur.

Cette chanson atteint bien son objectif et fait prendre conscience à l'adulte que l'amour et le partage sont l'essentiel pour un enfant : exemple « *J'veux partager mon Mcdo avec ceux qui ont faim J'veux donner d'amour bien chaud à ceux qu'ont plus rien* ». La chanson a été bien accueillie

et a même obtenu le GP Charles-Cros.

En écoutant cette chanson, j'imagine tous ces enfants, témoins et acteurs de toutes ces guerres, de cette misère qui les prive de toute leur enfance, pendant que d'autres profitent d'un bien excessif. Cette chanson me plaît parce qu'elle remet en question ma propre vie. J'ai choisi cette chanson parce que j'aime bien Renaud et son usage intensif de l'argot dans ses paroles !

