

# Chronique de ANDY du groupe Rita Mitsouko (1986)

par Thibault Durieux 4e2

Catherine Ringer est auteur, compositeur et interprète de la chanson *Andy*. Elle est née le 18 octobre 1957 à Suresnes en France. Elle est danseuse, chanteuse et actrice de théâtre. Lorsqu'elle rencontre Fred Chichin, en 1979, ils forment en 1980 le groupe «les Rita Mitsouko », qui la révèle au grand public. En 1981, ils participent tous les deux au groupe Jean Neplin et Individual State, fondé par Jean Neplin. Elle a trois enfants. Ses œuvres principales sont *Marcia baila*, *C'est comme ça*, *Les histoires d'A*, *Le Petit train* et *Y'a d'la haine*. En 2012, elle a eu la victoire de la musique de l'artiste interprète féminine de l'année, le prix spécial de la SACEM pour l'ensemble de sa carrière et la distinction numérique INA couronnant plus de trente ans de carrière !

Le style musical de la chanson *Andy* est entre funk et rock new wave. Les instruments utilisés sont: le clavier, les cuivres, guitares rythmiques et la basse. Ce n'est pas une chanson très mélodieuse, mais le tempo est rapide. Le rythme est fortement marqué.

La chanson parle d'un personnage de bande-dessinée qui s'appelle Andy Capp, qui se fait draguer par une fille, mais il se méfie et se soucie d'elle. Les mots clés, souvent répétés, sont : "chou", "Andy", et "dis moi oui". Le ton est sincère, avec amour et humour. La construction est classique : de type refrain-couplet. Il y a une utilisation de rimes

Dans la chanson, l'objectif pour la fille est convaincre Andy d'aller chez elle, mais à la fin Andy rentre chez lui tout seul.

La chanson a été bien accueillie par le public au moment de sa diffusion et aujourd'hui elle est toujours appréciée. Lorsqu'on écoute cette chanson, on voit une fille qui drague un garçon et lui danse. L'impression générale qui s'en dégage est qu'elle insiste très lourdement pour que Andy vienne chez elle. La chanson fait danser.

La chanson me plaît car elle fait danser et les paroles sont faciles à retenir pour les chanter. Je trouve qu'elle est entraînante.